

PARNASIANISMO

1. (Fund. Univ. Rio Grande) Marque a afirmativa correta:

- O Parnasianismo caracterizou-se, no Brasil, pela busca da perfeição formal na poesia.
- O Parnasianismo determinou o surgimento de obras de tom marcadamente coloquial.
- O Parnasianismo, por seus poetas, preconizava o uso do verso livre.
- O Parnasianismo brasileiro deu ênfase ao experimentalismo formal.
- O Parnasianismo foi o responsável pela afirmação de uma poesia de caráter sugestivo e musical.

2. Assinale a alternativa que tenha apenas características do Parnasianismo:

- Culto da forma; objetivismo; predomínio dos elementos da natureza.
- Preocupação com a forma; com a técnica e com a métrica; presença de rimas ricas, raras, preciosas.
- Predomínio do sentimentalismo; vocabulário precioso; descrições de objetos.
- Teoria da arte pela arte; métrica perfeita; busca do nacionalismo.
- Sexualidade; hereditariedade; meio ambiente.

3. (Mackenzie) **Não** caracteriza a estética parnasiana:

- A oposição aos românticos e distanciamento das preocupações sociais dos realistas.
- A objetividade, advinda do espírito cientificista, e o culto da forma.
- A obsessão pelo adorno e contenção lírica.
- A perfeição formal na rima, no ritmo, no metro e volta aos motivos clássicos.
- A exaltação do “eu” e fuga da realidade presente.

4. (Cefet/PAR)

E sobre, mim silenciosa e triste,
a Via-Láctea se desenrola
como um jarro de lágrimas ardentes.

(Olavo Bilac)

Sobre o fragmento poético **não** é correto afirmar:

- A “Via-Láctea” sofre um processo de personificação.
- A cena é descrita de modo objetivo, sem interferência da subjetividade do eu-poético.
- A opção pelos sintagmas “desenrola” e “jarro de lágrimas ardentes” visa a presentificar o movimento dos astros.
- Há predomínio da linguagem figurada e descritiva.
- A visão de mundo melancólica do emissor da mensagem se projeta sobre o objeto poetizado.

5. Enfocando os temas e as atitudes parnasianos:

- a poesia parnasiana é alienada, no sentido de que ignora as questões que não sejam essencialmente estéticas.
- há um acentuado desprezo pela plebe e pelas aspirações populares.
- o artesanato poético é sua principal preocupação.
- os parnasianos diferem da atitude impassível e antissentimental dos realistas.
- é uma poesia de elaboração, fruto do “esforço intelectual”.

6. Ainda quanto a estes temas e atitudes:

- existe uma preferência pelos temas universais, objetivos.
- ao fazer a fixação das cenas históricas, o poeta coloca-se ao lado dos anseios de sua época.
- a mitologia é revalorizada.
- filosoficamente, os parnasianos são pessimistas.
- a descrição de fenômenos naturais é frequente em seus versos.